

Qui êtes-vous, Daria de Martynoff?

De Maurane à Jane Birkin, elle est souvent dans l'ombre des interprètes pour qui elle écrit. Avec son 5^e album, «Tribu humaine», Daria entre dans la lumière.



ALEXIS HAULOT

Comment avez-vous débarqué dans la chanson?

A 14 ans, lors de mon 1^{er} feu de camp, j'ai chanté et j'ai mis en scène une chanson... ça m'a plu! A partir de là, j'ai essayé d'écrire mes textes et mes chansons. 15 ans plus tard, j'ai commencé à écrire pour les autres.

Vous avez écrit pour Maurane, notamment. Racontez-nous cette rencontre...

Avec Maurane, on se connaît depuis 25 ans; on a commencé à peu près à la même période. Je l'aime vraiment beaucoup. Quelqu'un m'a fait écouter une cassette d'elle à ses tout débuts et je lui ai téléphoné. A la première rencontre, quelque chose s'est passé entre nous. Nous sommes très proches, aujourd'hui. On s'enrichit mutuellement.

Elle vous aide dans ce métier?

Elle essaie... Elle a mis des sous dans cet album. On fait aussi un duo ensemble. Mais je n'ai pas du tout envie d'utiliser cette chanson comme un objet de marketing.

C'est une chanson sur notre amitié, quelque chose d'affectif.

Vous n'êtes pas encore connue du grand public, c'est un manque, pour vous?

Je n'ai pas besoin d'être célèbre. Par contre, j'ai un immense besoin de communiquer. J'adore la scène et, évidemment, j'ai envie de chanter dans de bonnes conditions et pour le plus de gens possible.

Quels sont vos sujets préférés?

C'est le bonheur des choses simples comme dans «Quelle chance». C'est se réjouir d'être vivant et de mettre du beurre sur le pain grillé. (Rire.)

Vous vous considérez plus comme une conteuse d'histoire ou comme une chanteuse?

Je ne suis pas une chanteuse à voix, je ne la travaille pas particulièrement. Je ne me suis pas enrichie à force de technique vocale. Aller voir des concerts, donner des cours à des gens qui chantent pour le plaisir, c'est là je crois qu'est ma richesse.

En tant que prof de chant, comment jugez-vous l'artiste que vous êtes?

La prof ne juge pas! Ni l'artiste que je suis, ni les gens qui chantent. La prof écoute, ressent et guide. Mais je suis incapable de le faire pour moi. (Rire.) C'est donc ma fille qui le fait!

Que peut-on vous souhaiter pour l'avenir?

Tout... Je veux tout! (Rire.)

«Tribu humaine» chez tous les bons disquaires.
Daria de Martynoff sera en concert aux Riches Claires le 5 mai.
Infos: 0496 68 38 89.
www.dariademartynoff.com